GJ.200.031.03.45	
VERSIÓN	1
FECHA DE ENTRADA EN VIGENCIA	17/mar/2020

SISTEMA DE GESTIÓN
DE CALIDAD.

INFORME DE GESTIÓN CONTRACTUAL

BELLAS ARTES
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DEL VALLE

PERÍODO DEL INFORME DEL 15 DE ABRIL AL 16 DE MAYO DE 2023

No. Contrato de Prestación de Servicios	Valor Total Contrato	Fecha de Inicio (DD/MM/AA)	Fecha de terminación (DD/MM/AA)	No. Cuotas
CDPS-109-2022	13.500.000	14-03-2023	31-05-2023	3

DATOS DEL CONTRATO

SUPERVISOR DE CONTRATO:	Dora Inés Restrepo Patiño – Vicerrectora Académica y de Investigaciones

OBJETO DEL CONTRATO	N°	ACTIVIDADES	SOPORTES
Prestar servicios profesionales para apoyar los procesos de desarrollo en la virtualización de 3 MOOC para el Campus Virtual del Instituto Departamental de Bellas Artes, apoyando al área de Medios y Mediaciones.	**1**	Brindar acompañamiento en el diseño de los recursos educativos digitales y objeto virtuales de aprendizaje	15 de abril al 16 de mayo de 2023. ● Diseño de banners, OVI (deben verse dentro de la cuenta institucional de Genially) y producción de videos relacionados al detalle en las siguientes actividades.
	2.	Apoyar el proceso de grabación y edición de video	22, 24 y 28 de abril de 2023 ● Grabación de másteres del MOOC Teoría Musical. 23 de abril al 13 de mayo de 2023 ● Edición de videos para las unidades del MOOC Teoría Musical.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

OBJETO DEL CONTRATO	N°	ACTIVIDADES	SOPORTES
	3	Apoyar la realización productos audiovisuales para los cursos virtuales, a saber: realización, grabación, producción y postproducción audiovisual	23 de abril al 13 de mayo de 2023. • Realización y postproducción de videos del MOOC Teoría Musical.
	4	Apoyar en la realización de productos fotográficos para los cursos virtuales	28 de abril 2023. • Fotografías para el MOOC Teoría Musical.
	5	Apoyar la elaboración piezas gráficas para la ambientación de la plataforma virtual, recursos y contenidos	15 de abril al 16 de mayo de 2023. • Banners y Mosaicos • Etiquetas • Insumos Gráficos • Infografía descargable.
	6	Apoyar la elaboración de recursos interactivos	15 de abril al 16 de mayo de 2023: • Plantillas de presentaciones de Genially del MOOC Teoría Musical. (para ver la todos los objetos se debe ingresar a la cuenta de virtualizacion@bellasartes.edu.co en genially).
	7	Entregar por cada MOOC, en repositorio digital, los siguientes productos y/o piezas gráficas y/o audiovisuales: a) Paleta	15 de abril al 16 de mayo de 2023: • Paleta de estilo • Maquetado guías de aprendizaje.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

OBJETO DEL CONTRATO	N°	ACTIVIDADES	SOPORTES
		de estilo. b) Maquetado de guía de aprendizaje. c) botones, etiquetas, banners, guía de aprendizaje de unidad finalizada, mosaico, certificado de participación. e) audios maestros de grabación, másteres de video y fotografías crudas (sin edición). f) Si aplica: infografía descargable (a partir de la descriptiva), presentaciones en Genially. g) Renders de audio y de video. h) Fotomontaje, edición y artes finales de piezas fotográficas (si aplica). i) Objetos virtuales interactivos (Genially). j) Producción, creación o adaptación de insumos para los recursos de videos (si aplica).	• planes de grabación y/o de foto, desglose de producción, plan de grabación, guion técnico. • c) botones, etiquetas, banners, guía de aprendizaje de unidad finalizada, mosaico, certificado de participación. • d) audios maestros de grabación, másteres de video y fotografías crudas (sin edición). • e) Si aplica: infografía descargable (a partir de la descriptiva), presentaciones en Genially. • f) Renders de audio y de video.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.

Firma Contratista



Johan Orozco Arango
Cédula de ciudadanía No: 16895284
Líder de Medios y Mediaciones – Campus Virtual
Instituto Departamental de Bellas Artes.

Este documento es propiedad del Instituto Departamental de Bellas Artes. Prohibida su alteración o modificación por cualquier medio.